



Spiritual Totem

Spiritual

Spiritual Totem

Spiritual Totem

Spiritual Totem

Spiritual Totem

Spiritual Totem

Spiritual Totem

Spiritual Totem

Roberto Bertazzon

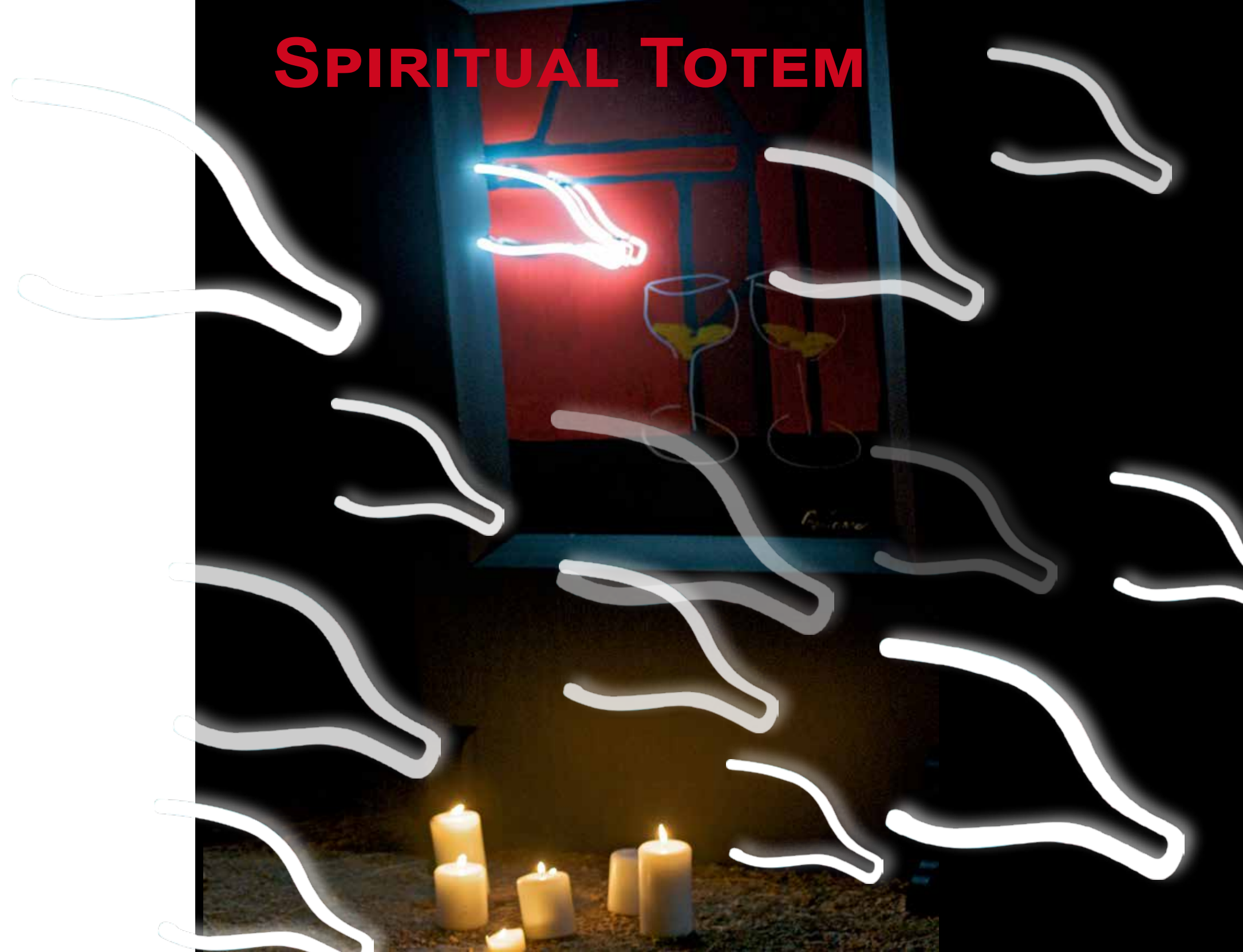
Spiritual Totem

Totem

Spiritual Totem

Spiritual

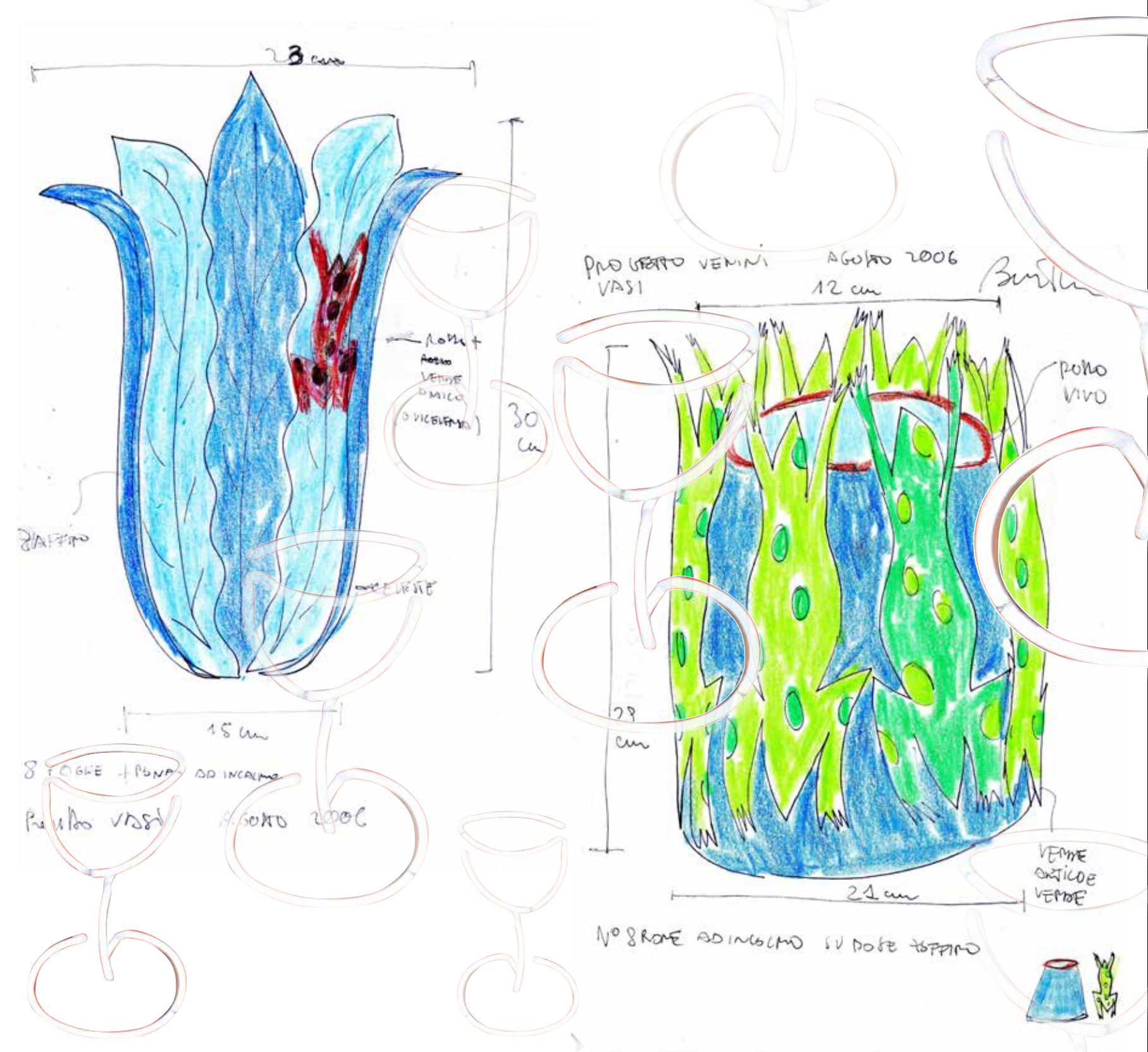
SPIRITUAL TOTEM



ROBERTO BERTAZZON

Born in Pieve di Soligo - on the gentle prosecco hills - Bertazzon Roberto is a painter, a sculptor and a conceptual designer. His professional experience since 1995 counts many individual exhibitions either in Italy and in Europe and USA where he's constantly followed by the american market. He is also an author of theatre works and stage-design and is often invited to hold art-classes in schools. Many are his cooperations with artists, poets and writers and he has further been invited by the Planet Life Economy Foundation to join the Art.Co-Compatible Art. Through his installations and performances he is supporting an information and sensitization-campaign for the territorial and environmental-protection. His works-of-art can be found in Italian Museums as well as in both public and private Institutes and count collection in Europe and USA. Since 2008 is art-director of ArtePerbacco.



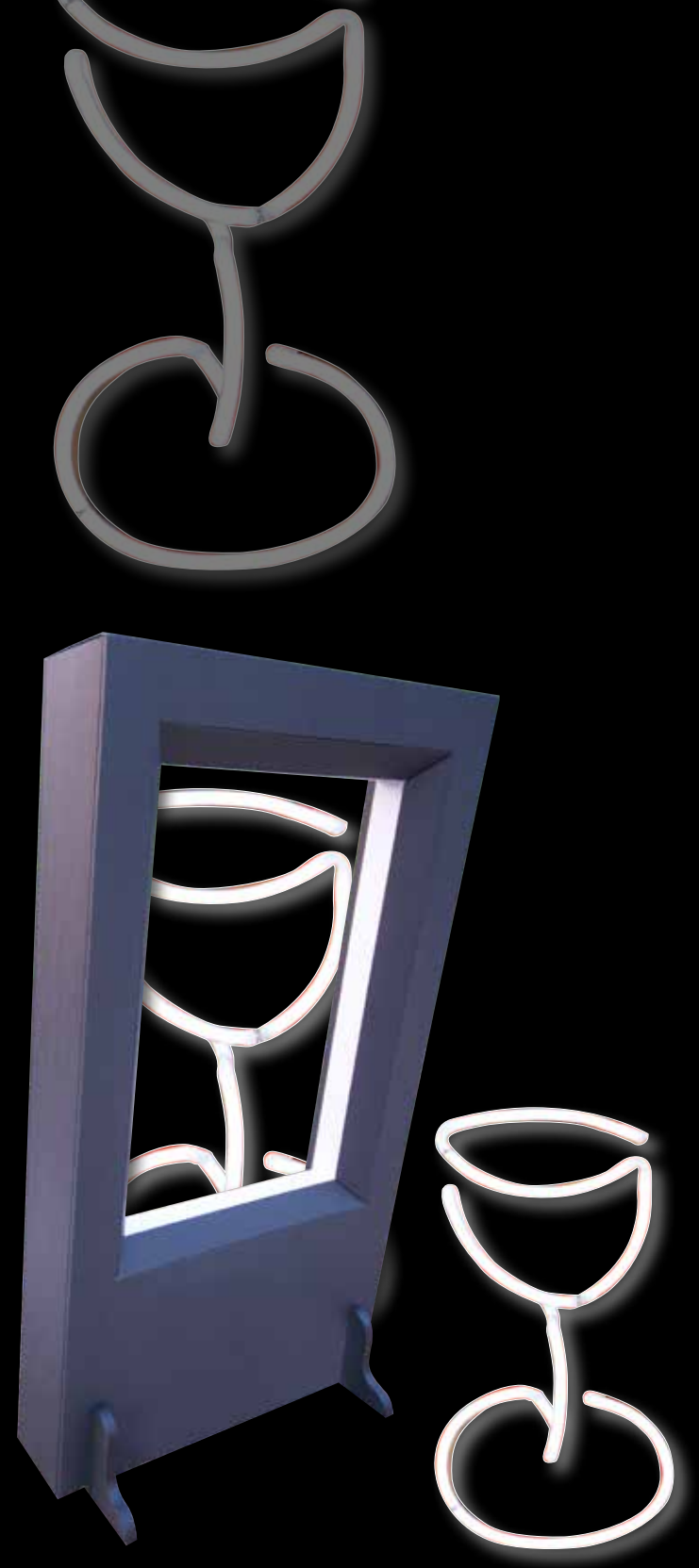


SPIRITUAL TOTEM

È stato realizzato con la collaborazione di cinque preziosi collaboratori artigiani:

- il fabbro per i supporti in ferro
- il falegname per il contenitore in legno del neon
- l'elettricista per le parti elettriche
- il soffiatore per il neon
- l'incartonnatore per i tote
- ed il sottoscritto

Dimensioni totem:
100 x 20 x h 170 cm circa

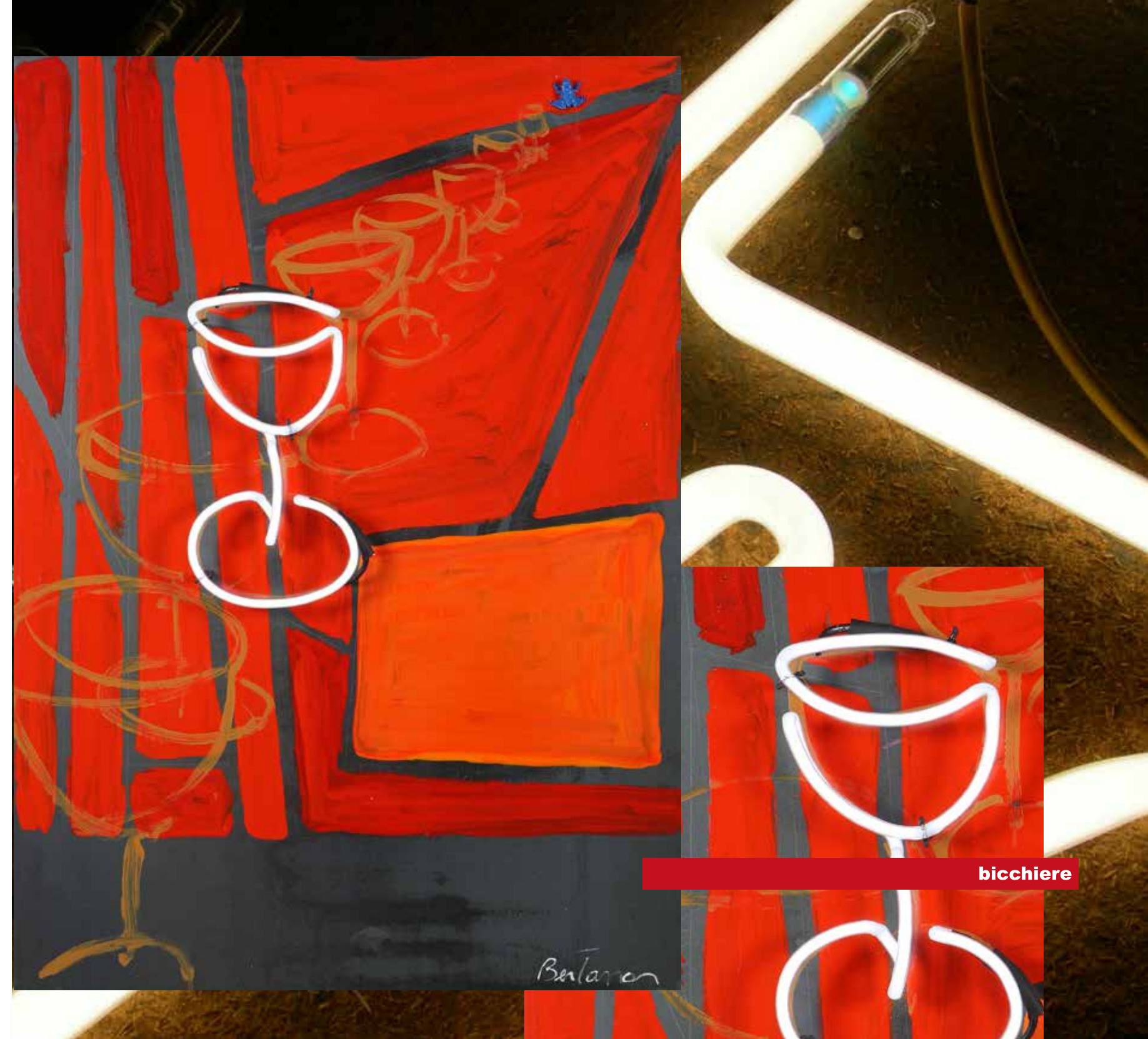


SPIRITUAL TOTEM COLLECTION





untitled



bicchiere



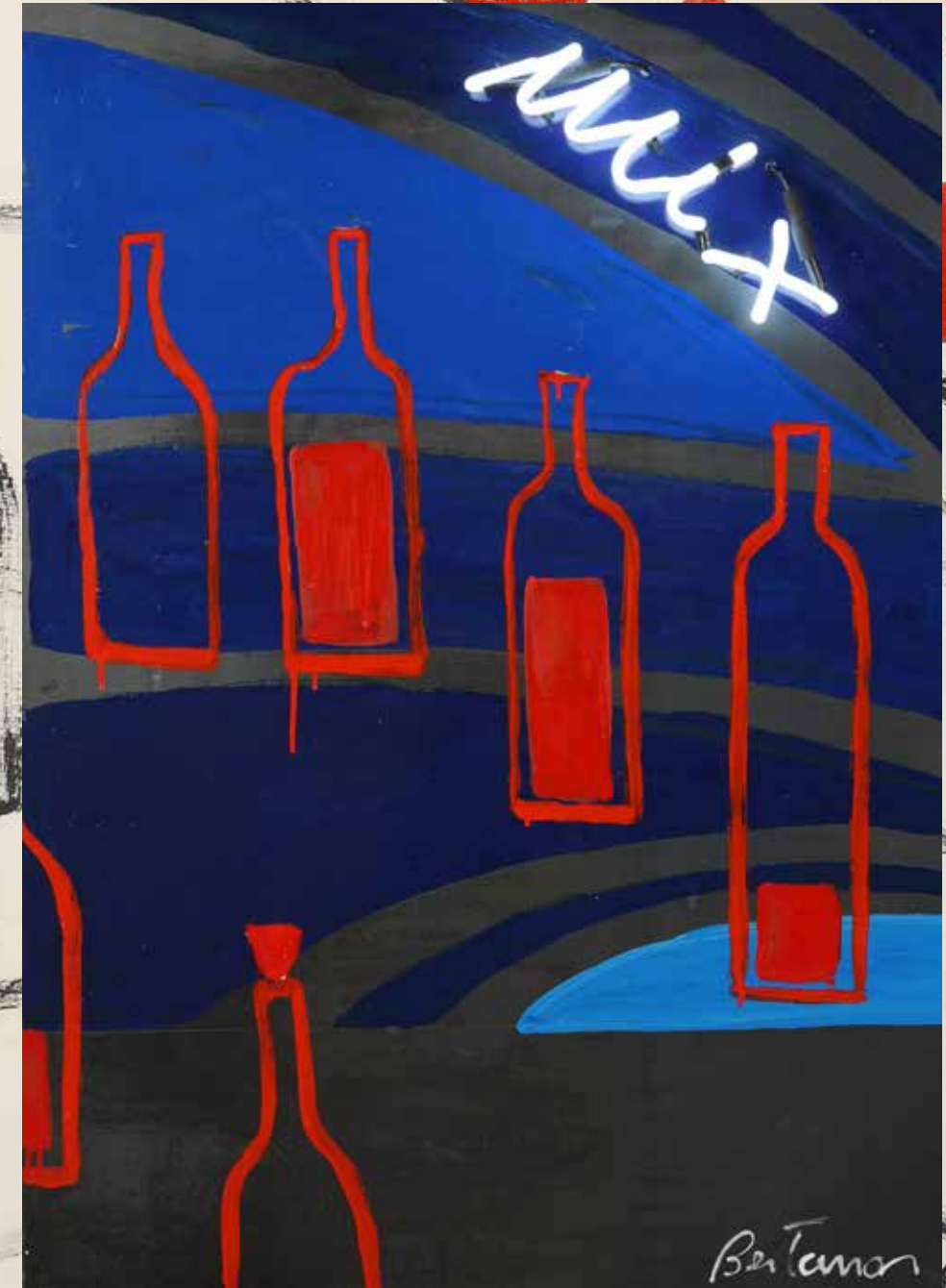
rana rossa



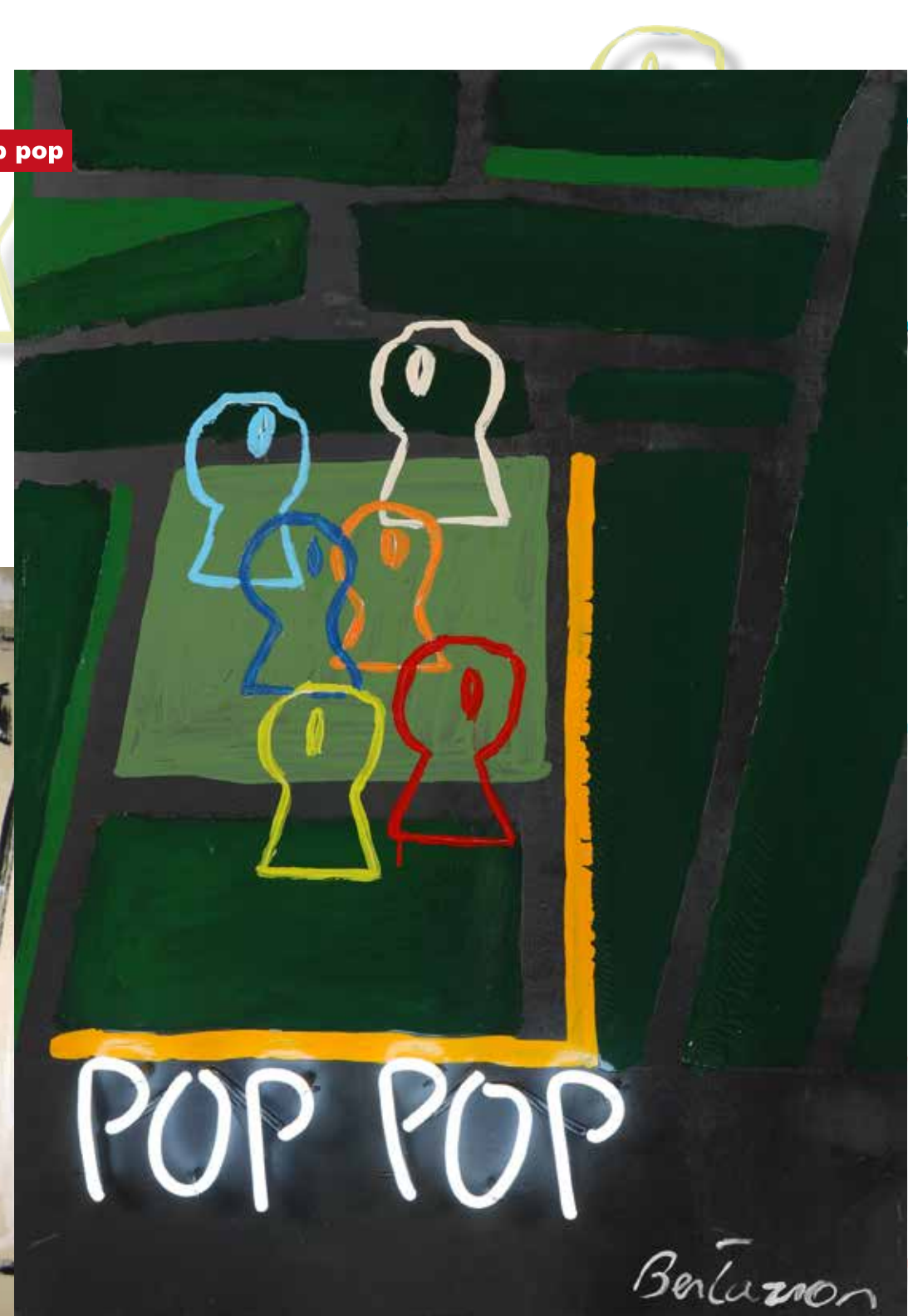
cerchio rosso

convivio

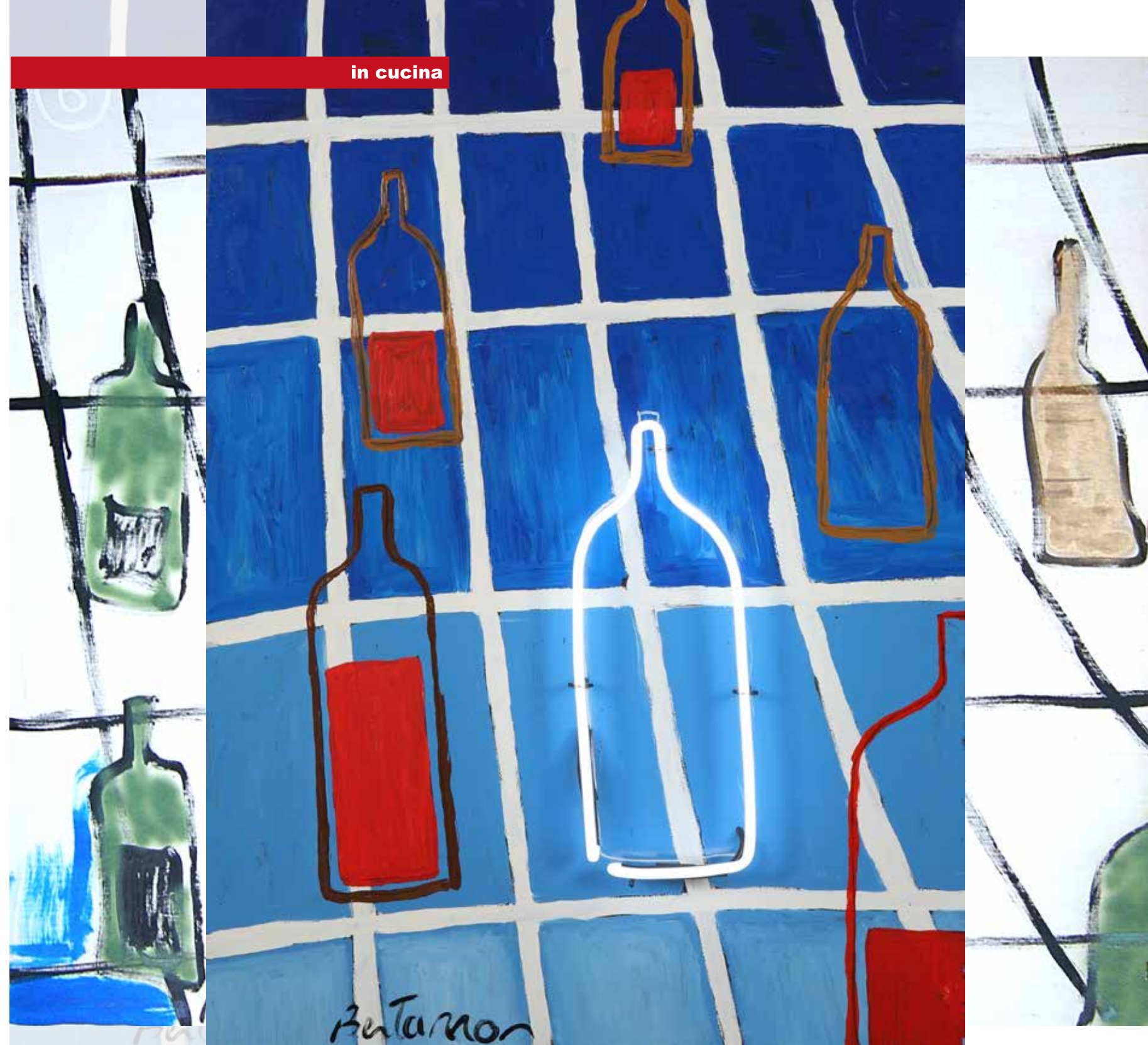




mix blue



in cucina





365

Bertalan

trecentosessantacinque





CREDITS

DIEGO LANDI
-PHOTOGRAPHER-





MANIFESTA7

THE EUROPEAN BIENNIAL OF CONTEMPORARY ART
TRENTINO-SOUTH TYROL, ITALY
19 JULY-2 NOVEMBER 2008

DOMENICA PER LE FAMIGLIE

12

OTTOBRE

**IL DIPARTIMENTO EDUCAZIONE DI MANIFESTA 7
E IL MUSEO TRIDENTINO DI SCIENZE NATURALI
SONO FELICI DI INVITARVI A PASSARE UNA
PIACEVOLE DOMENICA INSIEME**

- Laboratori e attività per vivere in allegria un pomeriggio all'insegna della scoperta e della creatività.
- Abi-tanti. *La moltitudine migrante*. Progetto a cura del Dipartimento Educazione Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea, in collaborazione con MODIDI Museo dei Bambini di Udine. Un'invasione pacifica di Abi-tanti per rimettere in gioco i temi dell'incontro con l'altro, l'identità e la differenza.
- Arte e scienza: *mondi lontani?* Stimolanti visite guidate per guardare con occhi nuovi l'arte e la scienza. Max gruppi 15 persone. Partenza dal Museo Tridentino di Scienze Naturali.
- Il Museo Tridentino di Scienze Naturali presenta l'installazione *migrazioni*. rane rosa di Roberto Bertazzon.
- Visite guidate a *Manifesta 7*. Per scoprire cos'è, di cosa parla e per curiosare fra le opere di artisti internazionali. A partire dalle ore 14.00 fino alle ore 17.00 visite guidate ogni 30 minuti. Max gruppi di 15 persone. Partenza dal Palazzo delle Poste, via S.S. Trinità.
- Visite guidate alla mostra *Pole Position*, ore 11.00, 15.00 e 16.30.

MANIFESTA 7
PALAZZO DELLE POSTE
VIA S.S. TRINITA' 27 - 38100 TRENTO

MUSEO TRIDENTINO
DI SCIENZE NATURALI
VIA CALEPINA 14 - 38100 TRENTO

**DALLE 14.00 ALLE 17.00
ENTRATA E ATTIVITA'
GRATUITE**

PAPAGENO

andando per sapori tra Adige e Danubio • Genüsse zwischen Etsch und Donau

**Winterliche Schätze
im Val di Gresta
Tesori d'inverno
in Val di Gresta**

**Reinhold Messner,
abitare tra le nuvole
Reinhold Messner,
über die Wolken wohnen**

**Inarrestabili cevapci
Unaufhaltsame cevapci**

**Oro verde della Stiria
Grünes Gold der Steiermark**

KUNST & GESCHMACK

GROSSE PROTAGONISTEN ZUM ABSCHLUSS
VON PAPAGENO GASTGEBEN IM PALAZZO GRASSI

NICOLA BENEVOLO
ITALIANO ITALIANO

SAPORI D'ARTISTA

GROSSE PROTAGONISTEN, CONCLUDONO IL CICLO
DELLA SERATE DI PAPAGENO AL PALAZZO GRASSI

ROBERTO BERTAZZON
ITALIANO ITALIANO

VENETIA
VICENTINA

INCONTRI A PALAZZO GRASSI
TRENTO IM PALAZZO GRASSI

Note biografiche	Pubblicazioni
1963 Pieve di Soligo, Veneto, ITALIA 1985 la prima opera 1995 decide di dedicarsi alla sua autentica passione 1997 la prima personale a Parigi “Galerie Arcima - Rue Saint Jacques” e Treviso “Arte e Piola” 1998 Venezia “Hotel Hungary” 1999 Trevi - 1ª Biennale d’arte internazionale contemporanea Milano - 1ª Biennale d’arte contemporanea Padana Cortina d’ Ampezzo “Hotel Savoia” 2000 premio Gluck 2000 a Wurzburg (D) 2001 Fiera di arte contemporanea a Pordenone Fiera di arte contemporanea a Padova Centro d’ Arte di Bologna Lezioni d’arte e sulla teoria dei colori ai bambini delle scuole elementari 2002 Fiera di arte contemporanea a Pordenone Out of this world - New York - The Annex Chelsea ZOO DOMESTICO D’ARS di Milano Banca Popolare di Milano Filiale di Bologna 2003 Asolo Golf Alice - Relais nelle Vigne - Mostra permanente 2004 Festival di Serravalle presso il Castello di Serravalle Scuola Materna San Pio X di San Vendemiano - Progetto Peggy Guggenheim 2005 Fasol Menin - Winery - Mostra permanente Park Hotel Agorà - Jesolo Lido 2006 Museo Piazzoni Parravicini - Comune di Vittorio Veneto Cortina d’Ampezzo - Cortina In “Altamarca con Bertazzon” Scenografie Spettacolo Teatrale “Edith Piaf” - Festival di Serravalle Your Gallery - The Saatchi Gallery: London Contemporary Art Gallery 2007 Jadavagando - Duca di Dolle - Rolle - Treviso Officina dell’arte e della Natura - Apt di Trento e del Monte Bondone Museo Tridentino di Scienze Naturali di Trento Galleria Raffaelli - Trento Fasol Menin Play Jazz - Valdobbiadene Forum degli Spumanti - Atamarca - Villa dei cedri - Valdobbiadene Sul Bianco - Comune di Jesolo - Accademia di Belle Arti di Venezia Galleria Artway - Treviso 2008 Tappoperbacco - Città di Valdobbiadene Flower Film Festival - Spello - Perugia Festival Notti di Luce a Montesole - Provincia di Bologna Art in the city - Jesolo Lido - Galleria Polin - Performance ed installazione Arte-Design - Capo D’Opera, Salone del mobile, Tortona Milano “Adunata del Contemporaneo” - Bassano del Grappa Tappoperbacco - Città di Conegliano Veneto Manifesta7 - Trento Arte-Design - Capo D’Opera, Torino	1996 Catalogo d’arte - Roberto Bertazzon 1998 “ Case & Country”, Class Editori - Marzo 1998 Annuario di arte contemporanea “ACCA in arte 1998 - 99” - Roma Annuario di arte contemporanea internazionale “ Flash Art ” Tutti insieme spensieratamente “ Spazio Giacobbe” - Milano “Trevi Flash Art Museum” - 1° Biennale d’ arte internazionale contemporanea 1999 Annuario di arte contemporanea “ ACCA in arte 1999 - 2000 ” Roma Storia del Calcio Treviso - Opera “ Biancoseleste” 2000 Annuario Casa Editrice CIDA Annuario Comed (Milano) 2001 Arte ed Antiquariato Fiera di Pordenone Arte Fiera di Padova Annuario Comed (Milano) Catalogo “Le mie Nuvole”, Casa Editrice Elzeviro - Treviso Casa Editrice L’ Elite (Varese) 2002 Arte ed Antiquariato Fiera di Pordenone Zoo Domestico D’ARS di Milano Out of this world – D’ARS International - New York “Ma nonno!” - Lucio Polo - Edizioni istituto Bellunese di Ricerche Sociali e Culturali “Cioccolata per due” - Simonetta Cancian Flash art International - Maggio-Giugno 2002 “Poesie” - Anna Massera - Edizioni Canova Catalogo “99 e perché non cento?” - Matteo Editore 2MILA - Matteo Editore - Settembre 2002 2MILA - Matteo Editore - Ottobre 2002 “Elle” Dicembre 2003 2003 “Artista del mese” mensile “ Case & Country”, Class Editori - Gennaio 2003 “Per vino e per segno” - Paolo Menon - Le piu’ belle etichette d’autore vestono il vino italiano - Edizioni Centro Diffusione Arte “Alcolista sarà Lei!” - Lucio Polo e Alvaro Valbusa 2004 Catalogo “Percezione dinamica color verde” Spirito di Vino - Mensile Agosto/Settembre 2005 Civiltà del Bere - Mensile Aprile “Per vino e per segno II” - Paolo Menon - Le piu’ belle etichette d’autore vestono il vino italiano - Edizioni Centro Diffusione Arte 2006 Catalogo “Frammenti”, 1995-2005 Catalogo scenografie “Edith Piaf”- Festival di Serravalle 2007 Sul Bianco - Comune di Jesolo - Accademia di belle arti di Venezia Trentino Mese - Bondone officina Intervista Rai 3 Trasmissione “Primo Piano” Intervista Rai 1 Trasmissione “Uno Mattina” 2008 Intervista Corriere vinicolo Copertina “Officina delle arti” - Monte Bondone di Trento Art in the city - Jesolo Lido - Galleria Polin Tappoperbacco - Città di Valdobbiadene Locandina e manifesti “Flower Film Festival” di Spello Tappoperbacco - Città di Conegliano Veneto



bertaronroberto.com
robertobertaron@alice.it
Fax 02/700502267

ROBERTO BERTARON
sculptor & painter



FASOL MENIN
VIGNAIOLI DI VALDOBBIADENE
PER PASSIONE