

## ROBERTO BERTAZZON



Nato sui colli del vino Prosecco a Pieve di Soligo, Italia, Roberto Bertazzon è pittore, scultore e conceptual design. Vive e lavora a Castello Roganzuolo, Italia.

Dal 1995 ha tenuto mostre personali in Italia, Europa, Oriente e Stati Uniti d'America.

E' autore di scenografie ed opere teatrali ed è invitato per docenze artistiche in Istituti Scolastici di vario ordine e grado.

Roberto Bertazzon collabora alle realizzazioni artistiche di vari poeti e scrittori.

Su invito della Planet Life Economy Foundation ha aderito al manifesto di Art. Co. - Arte Compatibile; con le sue installazioni e performance ha attivato una campagna informativa e di sensibilizzazione per la difesa del territorio e l'ambiente, con lo scopo primario di salvaguardare l'estinzione delle rane, animali indispensabili per monitorare la salute dell'ecosistema.

Le rane sono divenute poi soggetto di molte sue interpretazioni artistiche.

Il mondo animale, del quale egli è grande difensore, prende vita nelle sue sculture e nelle sue opere pittoriche. Le sue opere si trovano presso musei italiani, Istituti Pubblici e privati. Egli annovera collezionisti europei, orientali e statunitensi.

Nel 2008 ha partecipato alla Biennale Europea di Arte Contemporanea - Manifesta 7 di Bolzano - Trento.

Dal 2008 è Direttore Artistico di ArtePerBacco. Nel 2010 inizia la collaborazione con VENINI, prestigiosa azienda conosciuta in tutto il mondo per le sue realizzazioni in vetro di Murano.

Roberto Bertazzon, painter, sculptor and conceptual designer who works in Castello Roganzuolo, Italy, was born on the hills of Prosecco Wine.

Since 1995, Roberto Bertazzon held many exhibitions in Italy, Europe, Asia and the United States of America.

Roberto Bertazzon is also the author of various scenery and theatre works, and he is continuously being invited for artistic consultations by various schools.

Roberto Bertazzon is also a mentor for various artists, poets and writers.

He was invited by the Planter Life Economy Foundation to inherit the manifest of Art. Co- Compatible Art.

With his installation and performance Roberto Bertazzon started a campaign to raise awareness and to defend the territory and the environment, with the primary purpose of safeguarding the extinction of frogs, animals required to monitor the health of the ecosystem.

Frogs then became the subject of many of his later artistic interpretations.

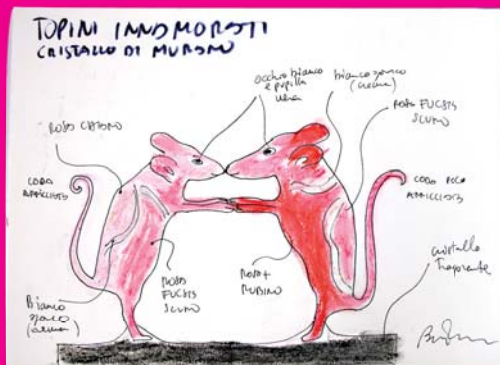
The animal kingdom, which he greatly defends, comes to life in his sculptures and paintings.

His works can be found in Italian museums, and public and private institutions.

He includes collectors in Europe, Asia and the United States.

In 2008 he attended the European Biennial of Contemporary Art - Manifesta 7 in Bolzano - Trento. In this same year, he became the Art Director of ArtePerBacco.

In 2010 he started working with VENINI, a prestigious company known worldwide for its accomplishments with Murano glass.



## “TOPINI INNAMORATI” UNIQUE MASTERPIECE, 2010

Artist, **ROBERTO BERTAZZON**

Maestro of Murano glass, **SILVANO SIGNORETTO**



**ROBERTO BERTAZZON**  
sculptor & painter

www.bertazzonroberto.com  
email robertobertazzon@alice.it  
Fax 02/700502267



