

# Il Manto del vino

*"Nel nostro territorio non si produce solo vino, si raccontano storie da far sognare"*



Bertaron

## MISSION

Roberto Bertazzon è nato sulle dolci colline venete, a Pieve di Soligo, nella marca trevigiana.

E' pittore, scultore e conceptual designer.

Si divide tra lo studio di Castello Roganzuolo (TV) e Parigi in XIX Arrondissement, La Villette.

Nel 1995 inizia la lunga carrellata di mostre personali in tutto il mondo, dall'Europa all'Asia, fino agli Stati Uniti. Adora il teatro e prende spesso il ruolo di scenografo in diverse opere, così come viene spesso invitato a tenere docenze artistiche negli istituti scolastici italiani.

Con la sua arte al limite del disruptive Roberto Bertazzon si prefigge di attivare l'attenzione su quelli che sono, nel suo sentire, i capisaldi per un umanesimo sostenibile e armonico.

Sono famose le sue installazioni e performance alla Biennale di Venezia, a sostegno di campagne informative e di sensibilizzazione, in difesa del territorio e dell'ambiente. Le rane, in primis, sono tra le sue figure preferite, tanto da averne ricavato un'unica icona personale, che racchiude il suo credo artistico.

Ma la difesa del territorio non significa, solo, salvare le rane o ridare dignità agli Asini: difendere il territorio vuol dire per Roberto Bertazzon - anche - spingere sull'acceleratore della sua bellezza, sulla magia dei filari che pettinano le sue colline.

Sull'onda di questo sentire Roberto Bertazzon ha collaborato, negli anni, con numerose Cantine per la realizzazione artistica del packaging e delle etichette con lo scopo di distinguere e valorizzare i vini del territorio.

La funzione più comune dell'etichetta è quella di evidenziare le caratteristiche del vino forse più da un punto di vista "legale"; anziché, mettere in risalto le meraviglie che esso racconta.

Roberto Bertazzon è invece, fermamente, convinto che l'etichetta debba racchiudere il racconto di una storia che da millenni vede l'uomo in piena simbiosi con la natura.

Una storia fatta di amore, di rispetto e di sapienza che con cura regala sogni ed emozioni.

Ecco che l'etichetta diventa la chiave che apre lo scrigno in cui tutto ciò è custodito.

E' così che inizia il viaggio tra i sapori e i colori che nascono nei nostri filari, sulle nostre bellissime colline.

Ogni vino deve essere avvolto nel suo manto a testimoniare che ogni gesto merita il giusto cerimoniale.

Nel nostro territorio non si produce "solo" vino, si raccontano storie capaci da far sognare.

Roberto Bertazzon può assistervi nel rappresentare tutto ciò.

MESSAGE IN A BOTTLE - ROTARY CONEGLIANO V.



PROSECCO EXTRA DRY  
CANTINA LE TOISE



OPERA VINO SU TAVOLA IN ALLUMINIO



RABOSO  
CANTINA FASOL  
MENIN



COLLEZIONE BICCHIERI A FORMA DI TAPPO ROVESCIATO  
REALIZZATO IN VETRO ARMONICO - CARLO MORETTI

FILARI SOGNANTI



TAGLIO BORDOLESE

CABERNET SAUVIGNON  
CANTINA CONTE LOREDAN GASPARINI

DONO DELL'AZIENDA BISOL A PAUL ALLEN  
CO-FONDATORE CON BILL GATES DI MICROSOFT



OLIO AZ. AGRICOLA LE TOSE

PERFORMANCE TAPPOPERBACCO



PROSECCO BRUT  
CANTINA FASOL MENIN



OPERA BICCHIERI SU TELO IN JEANS

PROSECCO TRANQUILLO  
CANTINA FASOL MENIN





## Corriere delle A

## Rosanna Ghisla con Bertazzon e Bergamin



**ATELIER ROBERTO BERTAZZON**  
Via Moranda, 4/A  
31020 Castello Roganzuolo (Treviso) - Italia  
La Villette, 19<sup>e</sup> Arrondissement, Paris, France  
atelierbertazzon@gmail.com  
bertazzonroberto.com